



SALA
| ASSOLI |

22.23



coltivare arte

dal 4 al 6 novembre

FESTIVAL DELL'OPERA BUFFA NAPOLETANA - II edizione

progetto e cura di **Massimiliano Sacchi**
luoghi: Largo Baracche, Sala Assoli, Teatro Nuovo
produzione **Associazione Giano Bifronte**
in partenariato con **Casa del Contemporaneo**
e **Teatro Pubblico Campano**
Media partner: **ON il Teatro delle culture**

12 novembre

PASQUALINO E ALESSIUCCIA - *la città che incanta*

Omaggio a Pino Daniele

testo e regia **Tony Laudadio**
con **Tony Laudadio** (voce e sax), **Ferdinando Ghidelli** (chitarra),
Corrado Laudadio (basso), **Almerigo Pota** (tromba)
produzione **Casa del Contemporaneo**
in collaborazione con **Teatro Ricciardi**

dal 24 al 27 novembre

MIGLIORE

di **Mattia Torre**
con **Giovanni Ludeno**
regia **Giuseppe Miale di Mauro**
produzione **Casa del Contemporaneo**

3 e 4 dicembre

LA CODISTA

di e con **Marleen Scholten**
produzione **Associazione TRAK**
in coproduzione con **Acteursgroep WUNDERBAUM**

29 novembre > 18 dicembre **DICEMBRE SOLO DANZA**

dal 29 novembre al 2 dicembre

Second Hand

rassegna di Danza a cura di **Movimento Danza**

dal 13 al 18 dicembre

Körperperformer

rassegna di Danza cura di **Körper**



PLAY MOSCATO



WE LOVE ENZO

Un Focus di, su, per e attraverso Enzo Moscato

dal 4 all'8 gennaio

PLAY MOSCATO

da Enzo Moscato
con Tonino Taiuti
regia Luca Taiuti
produzione Casa del Contemporaneo

CENERE E DIAMANTI



dal 11 al 15 gennaio

CENERE E DIAMANTI

percorso scenico in omaggio a Pier Paolo Pasolini
di Enzo Moscato
con Giuseppe Affinito, Emilio Massa,
Enzo Moscato, Anita Mosca
regia Enzo Moscato
produzione Casa del Contemporaneo

dal 18 al 22 gennaio

PIÈCE NOIRE

Canaria

di Enzo Moscato
con Giuseppe Affinito, Luciano Dell'Aglio,
Lauraluna Fanina, Domenico Ingenito, Anita Mosca,
Rino Rivetti, Angela Dionisia Severino
ideazione scenica, adattamento e regia Giuseppe Affinito
produzione Casa del Contemporaneo

PIÈCE NOIRE



dal 25 al 29 gennaio

ULTIMO ARRIVATO...A CASA MOSCATO

scritto, diretto e interpretato da Benedetto Casillo
a cura di Claudio Affinito
produzione Casa del Contemporaneo

NAPOLI A TEATRO





dal 3 al 5 febbraio

CLOSER

di Patrick Marber

con Paola Francesca Frasca, Fabrizio Falco,

Davide Cirri, Eletta Del Castillo

regia Fabrizio Falco

produzione Teatro Biondo Palermo, Casa del Contemporaneo

dal 10 al 12 febbraio

7 CONTRO TEBE

da Eschilo

con Gabriele Carli, Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Iliano

uno spettacolo de I Sacchi di Sabbia e Massimiliano Civica

produzione Compagnia Lombardi-Tiezzi

in coproduzione con I Sacchi di Sabbia e con il sostegno della Regione Toscana

dal 24 al 26 febbraio

IL BERRETTO A SONAGLI

A nomme 'e Dio

da Luigi Pirandello

adattamento e traduzione Francesco Niccolini

con Valentina Acca, Mario Cangiano,

Giuseppe Gaudino, Adriano Pantaleo

regia Giuseppe Miale di Mauro

produzione Nest Napoli Est Teatro

dal 3 al 5 marzo

IL SOGNO DI MORFEO

testo e regia di Antonio Piccolo

con Mario Autore, Antonia Cerullo,

Melissa Di Genova, Antonio Piccolo, Emilio Vacca

produzione Teatro In Fabula

con il sostegno di MiC e Siae, nell'ambito del programma "Per Chi Crea"

dal 10 al 12 marzo

UN CANTO DI NATALE

Processo al consumismo

da Charles Dickens

drammaturgia Anna Carla Broegg, Pino Carbone

spazio scenico e regia Pino Carbone

cast al femminile: Anna Carla Broegg, Francesca De Nicolais, Rita Russo

cast al maschile: Alfonso D'Auria, Renato De Simone, Fabio Rossi

coproduzione Casa del Contemporaneo /

Tradizione e Turismo - Centro di Produzione Teatrale

con il supporto del centro residenziale "L'Oasi" di Silvia Scarpa

ringraziamo anche Teatro stabile d'innovazione Galleria Toledo

CLOSER



7 CONTRO TEBE



IL BERRETTO A SONAGLI



IL SOGNO DI MORFEO



UN CANTO DI NATALE

I TRENI DELLA FELICITÀ



IL TALISMANO DELLA FELICITÀ



MERIDIANI



SCONOSCIUTO.



SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE



VISIONARIE

21 e 22 marzo

I TRENI DELLA FELICITÀ

ideazione e regia **Laura Sicignano**
testo **Laura Sicignano** e **Alessandra Vannucci**
con **Fiammetta Bellone**, **Federica Carruba Toscano**, **Egle Doria**
musiche di scena eseguite dal vivo da **Edmondo Romano**
coproduzione **Fondazione Luzzati / Teatro della Tosse / Associazione Made'**

25 e 26 marzo

IL TALISMANO DELLA FELICITÀ

progetto e regia **Martina Di Leva**, **Cecilia Lupoli**
attrici-cuoche **Martina Di Leva**, **Cecilia Lupoli**
testi *L'Arrostò* di **Alberto Milazzo** e *Arcano I* di **Iwan Paolini**
voce maschile **Vincenzo Liguori**
uno spettacolo di **Collettivo lunAzione**
in collaborazione con **Torino Fringe Festival** e **CRACK rivista**
- Spettacolo non incluso nelle Card

FUORI CONTROLLO

28 e 29 marzo

MERIDIANI

drammaturgia **Carlo Galiero**
con **Giuseppe Brunetti**, **Loris De Luna**,
Chiarastella Sorrentino
regia **Chiarastella Sorrentino**

1 e 2 aprile

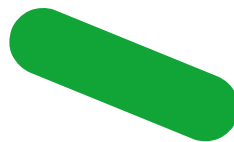
SCONOSCIUTO. IN ATTESA DI RINASCITA

scritto diretto e interpretato da **Sergio Del Prete**

dal 12 al 16 aprile

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

dall'omonima commedia di **William Shakespeare**
adattamento e regia di **Rosario Sparno**
cast in via di definizione
produzione **Casa del Contemporaneo**





da novembre a maggio

Il sabato della fotografia

a cura di Pino Miraglia

Incontri, mostre e workshop sul linguaggio fotografico


Giunge alla VII edizione *Il sabato della fotografia* a cura di Pino Miraglia. Anche quest'anno i consueti incontri con i protagonisti della fotografia italiana ma anche conoscenza di giovani autori; contaminazioni tra fotografia e altri linguaggi e presentazione di libri dedicati all'arte visiva. Continua anche la programmazione di mostre dedicata al rito con la presentazione di un catalogo degli autori che hanno esposto e che esporranno i loro lavori in questa edizione. Non mancheranno workshop e laboratori per i piccoli e i giovanissimi.




febbraio

il cinema di Milo Rau: una retrospettiva tra politica, attivismo e vita privata

In Sala Assoli, un focus sul cinema di Milo Rau: sei lungometraggi per immergersi nell'opera filmica di quello che i critici descrivono come l'artista "più influente" (Die Zeit), "più premiato" (Le Soir), "più interessante" (De Standaard) o "più ambizioso" (The Guardian) del nostro tempo. Svizzero, classe 1977 è regista, scrittore, attivista e direttore artistico del NTGent. Rau è anche critico televisivo, docente e scrittore.



VIVI LA MAGIA DEL TEATRO
INSIEME AI PIÙ PICCOLI:
**scopri la nostra programmazione
young per bambini e ragazzi
su teatrodeipiccoli.it**



aprile e maggio

Epifonie
i suoni della contemporaneità,
tra incontri e rivelazioni

a cura di Marco Stangherlin

Tra aprile e maggio la Sala Assoli ospiterà suoni e performance audiovisive che raccontano la contemporaneità e offrono uno sguardo sul mondo da prospettive inedite e irriducibili, unica bussola l'urgenza espressiva e il desiderio di connessione. La rassegna darà voce a proposte musicali, nazionali e internazionali, che si muovono sul confine (labile e indefinito) tra melodia e sperimentazione, sfuggendo a canoni stilistici ed etichette di genere, equidistanti dalle retoriche della tradizione e dalle sirene del virtuosismo.

maggio

Studio Trisorio presenta

in collaborazione con Casa del Contemporaneo e Fondazione Donnaregina
per le arti contemporanee - Museo Madre

Enigma 33
di Lucia Romualdi

una favola politica sull'intervallo per voce e marionette
installazione site specific in collaborazione con i fratelli Colla
musiche originali di Claudio Jacomucci

In virtù della storica collaborazione tra Casa del Contemporaneo e La Galleria Studio Trisorio, l'artista Lucia Romualdi presenta in Sala Assoli la sua performance dal titolo Enigma 33. Attraverso l'utilizzo delle tecnologie multimediali la Romualdi racconta una favola che verrà letta e recitata in "voce prestata" e accompagnata dalla musica e dal suono magico dell'accordéon di Claudio Jacomucci.

artbonus

Per saperne di più artbonus.gov.it

LO SAI CHE: CHI EFFETTUA EROGAZIONI
LIBERALI IN DENARO PER IL SOSTEGNO DELLA
CULTURA, GODE DI IMPORTANTI BENEFICI
FISCALI SOTTO FORMA DI CREDITO DI IMPOSTA?

SOSTIENICI noi siamo Casa del Contemporaneo

BIGLIETTERIA

INTERO 18 €
RIDOTTO 14 €

BIGLIETTO GRUPPI [a partire da 5 persone] 10 € cad.

Il Talismano della felicità

POSTO UNICO 25 €

CARD 8 spettacoli

INTERO 100 €
RIDOTTO 90 €

6 spettacoli liberi + 2 a scelta tra: **Migliore, Closer, Sogno di una notte di mezza estate**, 1 spettacolo della rassegna **WE LOVE ENZO**

CARD 12 spettacoli

INTERO 130 €
RIDOTTO 120 €

9 spettacoli liberi + 3 a scelta tra: **Migliore, Closer, Sogno di una notte di mezza estate**, 1 spettacolo della rassegna **WE LOVE ENZO**

- La card è nominale, è valida per 8/12 spettacoli diversi, che possono essere prenotati in un'unica soluzione oppure singolarmente, fino ad esaurimento posti.

- Gli spettacoli della rassegna *Dicembre solo danza* e lo spettacolo **Il Talismano della felicità** sono esclusi dalle Card

INFO E PRENOTAZIONI

3454679142 | assoli@casadelcontemporaneo.it

ORARI SPETTACOLI

dal lunedì al sabato ore 20.30
domenica ore 18.00

La programmazione potrebbe essere soggetta a variazioni.

Per restare sempre aggiornato e accedere a promozioni dedicate, seguici sui nostri social [f](#) [@](#) [salaassoli](#) | [casadelcontemporaneo](#) e entra nella nostra community WhatsApp, inviando un messaggio al numero [📞 3454679142](tel:3454679142)

Sala Assoli Vico Lungo Teatro Nuovo 110, Napoli

salaassoli.it

Eventi realizzati con il contributo della Regione Campania L.R. n. 6/2007

